

« Que le SEIGNEUR se réjouisse de ses œuvres ! »

Dossier du Dimanche de la Bible 2022 | Dimanche de la Parole de Dieu 2023

Élaboré et préparé par Winfried Bader et Andreas Losch

Table des matières

0. Projet à soutenir et appel à la collecte : Mobilisation en faveur du Livre des livres	3
1. Introduction : « Que le SEIGNEUR se réjouisse de ses œuvres ! » Psaume 104,31b	4
2. Exégèse du Psaume 104	5
3. Éléments liturgiques :	
a. Introductions / prières / intercessions	11
b. Éléments de prédication / Idées de prédication	15
c. Une prière de l'Encyclique Laudato si.....	16
4. Approfondissement : le Psaume 104 et la sauvegarde de la Création	17
5. Lectio Divina: Lire le Psaume 104 avec des groupes.....	19

A propos des auteurs :

Winfried Bader, théologien et spécialiste de l'Ancien Testament, fut prêtre en paroisse pendant 17 ans et engagé pour la Bible en tant que prédicateur, liturgiste et formateur d'adultes. Il est aujourd'hui secrétaire central de l'œuvre biblique catholique suisse. Il s'intéresse à la transmission d'une approche des textes bibliques centrée sur le texte et non sur la domination, et a développé une méthode de lecture du texte biblique.

Andreas Losch est pasteur, théologien de la Société biblique suisse et privat-docent en théologie systématique à l'Université de Zurich. Ses recherches portent sur le dialogue judéo-chrétien, le rapport entre la théologie et les sciences naturelles, et la durabilité planétaire.

Cette brochure pour le Dimanche de la Bible | Dimanche de la Parole de Dieu est à télécharger sur <https://www.la-bible.ch/prestations/dimanche-de-la-bible/>.

Le texte biblique est tiré de la Traduction oecuménique de la Bible

© Société biblique française – Bibli'O et Editions du Cerf, 2010 – Avec autorisation

Photo de couverture : Ursula Heller

Projet à soutenir et appel à la collecte

en faveur du Livre des livres

Ce n'est pas pour rien que l'on appelle la Bible le Livre des livres. C'est une magnifique petite bibliothèque dans laquelle on peut toujours découvrir de nouvelles choses qui ont fait leurs preuves. Mais surtout, ce qui distingue la Bible de la masse des livres, c'est qu'elle nous invite à rencontrer Dieu.

La Bible est très actuelle et pertinente pour la vie. C'est pourquoi nous pensons qu'elle doit absolument être mise à la portée de toutes et de tous. Aujourd'hui, en Suisse, l'accès à la spiritualité est de plus en plus difficile. Les changements brusques et constants dans notre société nous obligent à fixer des priorités de vie. C'est précisément dans ce contexte que l'accompagnement proactif de la Bible peut s'avérer utile. En associant des nouveautés et des éléments qui ont fait leurs preuves, nous ouvrons aux hommes et aux femmes d'aujourd'hui des portes sur ce Livre des livres, en espérant que Dieu entre en dialogue avec eux.

La Société biblique suisse (SBS) à Bienne et l'œuvre biblique catholique suisse (SKB pour Schweizerisches Katholisches Bibelwerk) à Zurich s'engagent pour ce travail important. Ces deux institutions dépendent de votre soutien par des collectes. En versant un don, vous apportez une contribution importante et efficace pour que des personnes en Suisse puissent accéder à la Bible, peut-être pour la première fois, peut-être à nouveau ou peut-être plus profondément qu'auparavant.

Nous vous remercions de vous mobiliser à nos côtés.

Un grand merci pour votre générosité !



Benjamin Doberstein Winfried Bader

Merci de verser votre collecte avec la mention "**Collecte du Dimanche de la Bible**"

sur le compte des dons de la **Société biblique suisse** :

CCP 80-64-4 IBAN CH98 0900 0000 8000 0064 4 ou

sur le compte de dons du **Schweizerisches Katholisches Bibelwerk**

CCP 85-764489-9 IBAN CH89 0900 0000 8576 4489 9

1. Introduction

« Que le SEIGNEUR se réjouisse de ses œuvres ! » Psaume 104,31b (TOB)

Notre place dans la création

Chère lectrice, cher lecteur,

Quelle est notre place dans la création ? L'ère actuelle de la Terre est si fortement marquée par l'homme et ses activités qu'elle a déjà été nommée "anthropocène". Les frontières entre la nature et la culture technique s'estompent et ce que l'homme fait de cette planète devient de plus en plus significatif, mais aussi de plus en plus dangereux.

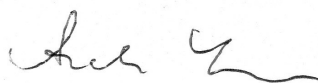
Le psaume 104 répond à sa manière à cette question : la place de l'humain est là où Dieu peut se réjouir en lui. Nous pensons que ce sera le cas si nous nous efforçons d'être reconnaissants et attentifs à la Création.

Ce dossier est une offre commune de la Société biblique suisse et de l'Œuvre biblique catholique suisse. Il s'agit de matériel pour un service religieux sur le Psaume 104.

Nous invitons en particulier les paroisses protestantes à utiliser ce matériel pour le Dimanche de la Bible, qui sera célébré le dernier dimanche d'août (28 août 2022), et nous proposons aux paroisses catholiques

romaines de l'utiliser pour célébrer le Dimanche de la Parole de Dieu, suggéré par le pape François, qui sera célébré le troisième dimanche du cycle annuel (22 janvier 2023). Bien entendu, tout le monde est libre d'utiliser le matériel, à la convenance des paroisses. Le thème choisi se prête particulièrement bien au temps œcuménique de la Création, du 1er septembre au 4 octobre de chaque année.

Nous vous souhaitons une lecture stimulante et des services religieux tout aussi intéressants !



Andreas Losch

2. Exégèse du Psaume 104

par Winfried Bader

Le texte est divisé en unités d'expression qui, pour une meilleure compréhension, sont numérotées en petits caractères. Il est ainsi possible d'y faire référence avec précision lors de l'exégèse. C'est très utile également pour les études bibliques.

Les sous-titres figurant dans le texte biblique ont été ajoutés par l'auteur de l'exégèse. Ils ne se trouvent évidemment pas dans le texte hébreu et ne doivent pas être lus lors du culte. Ils montrent cependant la structure et la construction thématique du texte. L'exégèse qui suit le psaume se réfère à cette division par les sous-titres.

Chant liminaire – Louange

- 1a Bénis le Seigneur,
- b ô mon âme !

Dieu dans les cieux

- c SEIGNEUR mon Dieu,
- d tu es si grand !
- e Vêtu de splendeur et d'éclat,
- 2a drapé de lumière comme d'un manteau,
- b tu déploies les cieux comme une tenture.
- 3a Il étage ses demeures au-dessus des eaux ;
- b des nuages il fait son char ;
- d il marche sur les ailes du vent.
- 4a Des vents il fait ses messagers,
- b et des flammes, ses ministres.

Création des eaux originelles — *Creatio prima*

- 5a Il a fondé la terre sur ses bases,
- b elle est à tout jamais inébranlable.
- 6a Tu l'as couverte de l'Océan comme d'un habit ;
- b les eaux restaient sur les montagnes.
- 7a A ta menace elles ont fui,
- b affolées par tes coups de tonnerre,
- 8a escaladant les montagnes, descendant les vallées
- b vers le lieu que tu leur avais fixé.

- 9a Tu leur as imposé une limite
 b à ne pas franchir ;
 c elles ne reviendront plus couvrir la terre.

Approvisionnement perpétuel en eau – L'ordre de la création

- 10a Il envoie l'eau des sources dans les ravins :
 b elle s'en va entre les montagnes ;
 11a elle abreuve toutes les bêtes des champs,
 b les ânes sauvages étanchent leur soif.
 12a Près d'elle s'abritent les oiseaux du ciel
 b qui chantent dans le feuillage.
 13a Depuis ses demeures il abreuve les montagnes,
 b la terre se rassasie du fruit de ton travail :
 14a tu fais pousser l'herbe pour le bétail,
 b les plantes que cultive l'homme,
 c tirant son pain de la terre.
 15a Le vin réjouit le cœur des humains
 b en faisant briller les visages plus que l'huile.
 c Le pain reconforte le cœur des humains.
 16a Les arbres du SEIGNEUR se rassasient,
 b et les cèdres du Liban
 c qu'il a plantés.
 17a C'est là que nichent les oiseaux,
 b la cigogne a son logis dans les genévriers.
 18a Les hautes montagnes sont pour les bouquetins,
 b les rochers sont le refuge des damans.

Ordre chronologique

- 19a Il a fait la lune pour fixer les fêtes,
 b et le soleil qui sait
 c l'heure de son coucher.
 20a Tu poses les ténèbres,
 b et c'est la nuit
 c où remuent toutes les bêtes des bois.
 21a Les lions rugissent après leur proie
 b et réclament à Dieu leur nourriture.
 22a Au lever du soleil
 b ils se retirent,
 c se couchent dans leurs tanières,
 23a et l'homme s'en va à son travail,
 b à ses cultures jusqu'au soir.

Temps de l'admiration

- 24a Que tes œuvres sont nombreuses,
 b SEIGNEUR !
 c Tu les as toutes faites avec sagesse,
 d la terre est remplie de tes créatures.

La mer, symbole de la sagesse de Dieu

- 25a Voici la mer, grande et vaste de tous côtés,
 b où remuent, innombrables,
 c des animaux petits et grands.
 26a Là, vont et viennent les bateaux,
 b et le Léviatan que tu as formé
 c pour jouer avec lui.

Réflexion théologique : Dieu préserve la Création – *creatio continua*

- 27a Tous comptent sur toi
 b pour leur donner en temps voulu la nourriture :
 28a tu donnes,
 b ils ramassent ;
 c tu ouvres ta main,
 d ils se rassasient.
 29a Tu caches ta face,
 b ils sont épouvantés ;
 c tu leur reprends le souffle,
 d ils expirent
 e et retournent à leur poussière.
 30a Tu envoies ton souffle,
 b ils sont créés,
 c et tu renouvelles la surface du sol.

Commentaires supplémentaires

- 31a Que la gloire du SEIGNEUR dure toujours,
 b que le SEIGNEUR se réjouisse de ses œuvres !
 32a Il regarde la terre,
 b et elle tremble ;
 c il touche les montagnes,
 d et elles fument.
 33a Toute ma vie je chanterai le SEIGNEUR,
 b le reste de mes jours
 c je jouerai pour mon Dieu.
 34a Que mon poème lui soit agréable !

- b et que le SEIGNEUR fasse ma joie !
 35a Que les pécheurs disparaissent de la terre,
 b et que les infidèles n'existent plus !

Chant final — Louange

- c Bénis le SEIGNEUR,
 d ô mon âme !
 e Alléluia !

Remarque : L'exégèse suit la structure déterminée par les sous-titres. Les chiffres et les lettres en petits caractères figurant dans la marge de gauche correspondent aux unités de texte.

Chants liminaire et final (1^{ab}; 35^{cde})

Le chant hymnique du psaume est encadré par une louange initiale et une louange finale (1^{ab} et 35^{cde}). La personne qui prie invite son âme à louer le SEIGNEUR. Si l'on se penche sur le texte hébreu, une idée se dégage :

"Âme" se dit *nāfāsh* en hébreu. Ce mot désigne concrètement la gorge, le gosier, les cordes vocales et la voix. « Mon âme, bénis... » n'est pas une invitation à une prière intérieure, mais un cri fort, lancé à pleine voix, à la louange ou à la bénédiction de Dieu.

L'"Alléluia" final (35^e) réaffirme le mode fondamental de ce psaume, et même des psaumes en général. *Halal* signifie "louer" et "célébrer". En hébreu, l'ensemble des psaumes est appelé *Tehilim*. *Halal* et *Tehilim* partagent la même racine. Les psaumes sont donc des chants de louange et de gloire. Même dans des cas de plainte, de souffrance et de demande, la louange de Dieu est l'attitude de base. *Hallelu –YAH* est l'ordre donné à un groupe de personnes de louer et de célébrer YHWH par son nom abrégé YAH.

Dieu dans les cieux (1^{c-4}^b)

Après avoir demandé à sa propre voix (1^{ab}) de bénir Dieu, voici maintenant le texte qui doit être chanté à gorge déployée vers Dieu. On s'adresse à Dieu en utilisant le TU, c'est à Dieu que ce chant est destiné.

L'hymne est précédé (1^c) par la confession de foi fondamentale que le prophète Elie, par exemple, porte dans son nom : le SEIGNEUR est mon Dieu. La personne qui prie confesse ce Dieu qui a dit son nom aux humains, YHWH. Celui/celle dont nous connaissons le nom est Dieu, et plus précisément "mon" Dieu, celui/celle à qui la personne qui prie confie sa foi, celui/celle qu'elle appelle, celui/celle dont elle croit qu'il/elle a suffisamment de force et de puissance pour croire en lui (en tant que seul Dieu). La personne qui prie invoque le SEIGNEUR comme son Dieu et l'admire : « Tu es grand ! » (1^d).

Suit une description de ce Dieu : splendeur, éclat, lumière (2^{ab}). Ce Dieu construit ses demeures dans le ciel et la mer et apparaît avec les phénomènes météorologiques (nuages, vent et feu)

Création des eaux originales – *creatio prima* (5^{a-9}^c)

Comme le récit de la Création dans la Genèse 1, le Psaume 104 part de l'idée orientale ancienne que ce qui était originel et pre-

mier était l'eau du chaos. Tout était eau. Dieu intervient dans ce chaos pour l'ordonner. Il place le disque terrestre sur des piliers dans cette eau chaotique. Mais le disque terrestre est toujours recouvert d'eau.

Dans le récit de la Création, dans Genèse 1, Dieu sépare les eaux du chaos en un haut et un bas par la voûte céleste. Maintenant, Dieu – dans Genèse 1.9-10, comme dans le Psaume 104.6-8 – fait s'écouler l'eau qui recouvre le disque terrestre de telle sorte que des montagnes et des vallées apparaissent, que la terre acquiert un relief et que l'eau, délimitée en lacs et en mers, libère cette terre.

Dieu fixe une limite définitive à l'eau. La formulation en 9^c rappelle l'alliance de Dieu avec Noé (Genèse 9.11). Là, il promet aux êtres humains de ne plus jamais envoyer un tel déluge. Le Psaume 104 intègre déjà cela dans la Création : les eaux ont leurs limites. Il ne peut plus y avoir de déluge sur toute la terre. L'ordre créé est bon.

L'approvisionnement perpétuel en eau – L'ordre de la Création (10^a-18^a)

Une fois la terre libérée de l'eau du chaos dans la première étape, il faut quand même un approvisionnement en eau sur cette terre. Sans lui, ni les animaux ni les plantes ne peuvent vivre dans ce climat chaud du Proche-Orient. Cet ingénieux système d'approvisionnement en eau est maintenant mis en place. C'est l'eau des ruisseaux qui alimente les animaux et offre un habitat aux oiseaux (10^a-12^b). C'est l'eau de la pluie qui irrigue les terres cultivées et fait pousser les plantes (13^{a-b}). La pyramide alimentaire s'y rattache : les animaux domestiques et les êtres humains se nourrissent de ces plantes.

Mais cela ne s'arrête pas aux vivres de base. Le véritable objectif est de pouvoir goûter au luxe et à l'abondance : le vin et l'huile.

Dieu est le jardinier qui plante lui-même des arbres et crée tout un écosystème avec des

habitats pour les animaux de différentes espèces (16^a-18^b).

Ordre chronologique (19^a-23^b)

Comme dans Genèse 1, la fonction principale du soleil et de la lune est de déterminer les temps de fête : les phases de la lune déterminent les grandes fêtes de l'année.

Le soleil détermine les saisons et l'alternance du jour et de la nuit. C'est à ce rythme fondamental que se conforment les animaux nocturnes et l'humain, actif le jour.

Temps de l'admiration (24^{a-d})

Toute la Création, le jour et la nuit, les plantes, les animaux sauvages, les animaux domestiques et les êtres humains sont finement harmonisés. C'est l'expression de la sagesse de Dieu ; dans sa Création, la sagesse est visible. Dieu lui-même est dans la Création.

La mer, symbole de la sagesse de Dieu (25^a-26^c)

Le psaume accorde une grande importance à l'approvisionnement en eau. Celle-ci ne se limite pas à la terre ferme, qui a besoin d'eau, mais Dieu est aussi le maître de la mer. Il ne s'agit pas simplement de l'eau du chaos, refoulée de la Création initiale ; elle est plutôt décrite comme un système coordonné dans lequel même l'humain et ses bateaux trouvent leur place et où le léviathan, symbole du chaos, joue à être dompté.

Réflexion théologique : Dieu préserve la Création – *creatio continua*

En fait, le psaume a décrit jusqu'à présent la terre comme un écosystème créé par Dieu, planifié par la sagesse de Dieu, qui pourrait continuer à exister par lui-même et de manière autonome. L'impulsion donnée initialement par Dieu lors de la création se poursuit, de sorte que tout fonctionne.

Mais maintenant, le psaume raconte que

Dieu est encore et toujours indispensable. Une *creatio prima* ne suffit pas, il faut aussi une *creatio continua*. Ce n'est pas son écosystème, créé une fois pour toutes, qui nous soutient, mais Dieu, encore et toujours. Les êtres humains et les animaux dépendent de Dieu lui-même. Ce ne sont pas la pluie et la terre qui apportent la nourriture, mais Dieu lui-même qui ouvre sa main et donne. Si Dieu ne le fait pas constamment, les êtres humains sont terrifiés, des catastrophes et des famines surviennent. Les êtres humains dépendent en permanence du souffle de vie de Dieu. S'il vient à manquer, ils meurent, s'il est là, la vie est créée.

En 29^c, certaines traductions de la Bible dissimulent cela en traduisant "le souffle de vie" par "leur souffle", alors qu'en 30^a, le même mot est traduit par "ton souffle". Pourtant, dans les deux versets, on trouve *ruach*, c'est-à-dire air, souffle, vent, tempête, respiration, puis *pneuma* en grec, *spiritus* en latin, et enfin – sans l'image du vent – "esprit" en français. C'est ce *ruach* qui plane au-dessus des eaux du chaos dans Genèse 1, c'est le "souffle de vie" (*nischmat hayim* en hébreu) qui est insufflé dans les narines de l'homme façonné à partir d'argile dans Genèse 2 pour qu'il vive, c'est ce *ruach* qui vient sur les prophètes, leur donne des visions ou les transporte dans d'autres lieux, c'est ce *ruach* qui annonce la venue de Jésus comme notre avocat et notre aide, c'est ce *ruach* qui, à la Pentecôte, descend dans la tempête et le feu et change les humains du monde. Si Dieu l'enlève, les humains deviennent poussière, si Dieu le donne, une vie réelle est créée. Les humains vivent par le souffle de Dieu, par son esprit, préservés dans une Création perpétuelle.

Commentaires supplémentaires (31^a-35^b)

La direction du discours change. La personne qui prie ne s'adresse plus à Dieu, mais réfléchit sur Dieu. Dieu est béni par le fait qu'il se

réjouit de son œuvre (31^{ab}). La puissance de Dieu, qui s'est manifestée dans la grande sagesse de son œuvre de création, est si grande qu'il peut aussi déclencher des catastrophes (32^{a-d}).

La personne qui prie souligne sa propre participation intérieure. Cet hymne sur l'œuvre de création de Dieu et sa sagesse ne peut pas être récité avec une distance intérieure. Il faut avoir la volonté personnelle de chanter et de louer, il faut croire que c'est "mon Dieu", il faut une joie émotionnelle (33^a-34^b).

La Création de Dieu est menacée par les gens qui ne pensent pas ainsi. Les soi-disant "pêcheurs" et "infidèles" pourraient détruire l'équilibre de la Création. D'où la demande qu'ils disparaissent (35^{ab}). Dans cette lecture, la demande sonne comme l'exclusion de personnes en les éliminant. Les rabbins juifs connaissent une autre interprétation. En plaçant différemment les voyelles du mot hébreu (ce qui est possible car elles n'ont été fixées que tardivement), ils lisent "péché" au lieu de "pécheur". Ainsi, il ne s'agit plus de la menace d'exclusion d'un groupe de personnes, mais de l'espoir magnifique que le péché disparaisse, c'est-à-dire que personne ne fasse plus rien de mauvais. Les humains restent ; mais ils sont alors tous bons et le péché n'existe plus.

Chants liminaire et final (1^{ab}; 35^{cde})

Le psaume se termine par la répétition de la phrase d'introduction (voir plus haut) et ajoute : "Alléluia" – Vous tous, louez et bénissez votre Dieu, que vous avez reconnu dans la sagesse de sa Création.

3. Éléments liturgiques

Cette proposition suit le plan du culte catholique classique. Mais les prières proposées peuvent aider à concevoir un service religieux d'un autre type.

Introductions / prières / intercessions

Introduction

La sauvegarde de la Création – aujourd'hui on parle de "durabilité" – est un sujet brûlant qui nous fait prendre conscience de l'importance du monde pour nous. Les textes bibliques accordent également de l'importance au monde dans lequel vivent les êtres humains. Dans de nombreux récits et mythes de la Création (Genèse 1 ; Genèse 2 ; Job 38-41 ; Psaumes 8, 19, 93, 104 et quelques autres ; Proverbes 8.22-31 ; Sagesse 9.1-3 ; Apocalypse 21-22), elle nous annonce le monde comme étant planifié et créé par Dieu. L'ordre de ce monde contient la vision de la justice de Dieu pour tous – tous les êtres humains, tous les animaux, toutes les plantes et la nature inanimée.

Ainsi, la contribution biblique au thème de la « sauvegarde de la Création » n'est pas un ajout décoratif. Elle contient le message biblique central de la justice de Dieu dans ce monde, qui agit dans l'histoire.

La célébration du Dimanche de la Bible, l'écoute particulière de la Parole de Dieu ouvre la dimension profonde du thème de la Création.

Prière d'ouverture

Dieu, créateur du monde,
 Tu as posé la terre sur ses piliers.
 Tu as créé le cycle de l'eau.
 Tu as attribué aux plantes, aux animaux et à l'être humain leur place,
 où ils peuvent vivre.
 Tu prends soin de nous en permanence,
 tu donnes à manger aux animaux et aux êtres humains en temps voulu.
 Tu les maintiens en vie grâce à ton souffle de vie,
 avec ton souffle de vie, la terre se renouvelle toujours.
 Le monde est le reflet de ton intelligence et de ta justice ;
 nous t'en remercions.

Nous te prions :

Fais-nous reconnaître dans ta Création ta vision de ta justice pour tous.
 Fais que nous trouvions notre place dans le grand jeu de la nature,
 des plantes et des animaux, que nous vivions ton ordre mondial,
 et que nous sauvegardions son utilité
 et son accès pour tous.

Dieu, tu es si grand !

Nous te louons pour l'éternité.

Amen.

Pour la procession du lectionnaire

Je te salue, Parole, par qui commença le monde.

Je te salue, toi qui conduis ton peuple à travers le temps.

Je te salue, toi qui demeures dans l'éternité.

Je te salue, Parole de Dieu : agis en nous !

La prière peut être encadrée par un chant.

Avant la lecture de l'Évangile

Alléluia.

Que tes œuvres sont nombreuses, SEIGNEUR !

Tu les as toutes faites avec sagesse,

la terre est remplie de tes créatures.

Psaume 104.24

Alléluia.

L'Alléluia pourrait être chanté

Lecture de l'Évangile

Matthieu 28.16-20

ou

Jean 1.1-5

ou

Matthieu 6.26-34

ou l'Évangile prévu pour ce dimanche-là.

Après la lecture de l'Évangile

Béni sois-tu, notre Dieu !

Car aujourd'hui tu nous as parlé

par la parole de l'Évangile.

Ta parole nous interpelle,

ta parole affermit notre espérance.

Béni soit ton saint nom,

Père, Fils et Saint-Esprit !

Amen.

Prière d'intercession

Après chaque demande, on peut aussi chanter un chant

Dieu, Père créateur et Mère nourricière, nous te prions :

Dans le monde entier, tu as mis en œuvre ton plan :
Fais-nous reconnaître ta sagesse.

A : Seigneur, entends notre prière !

Tu as attribué aux êtres humains leur place dans le monde :
Fais que nous cessions de réclamer plus que ce à quoi nous avons droit.

A : Seigneur, entends notre prière !

Dans le monde entier, tu as mis en œuvre ta vision de la justice et de
l'égalité pour tous :
Fais-nous participer à ta vision.

A : Seigneur, entends notre prière !

Tu as donné le souffle de vie aux êtres humains et aux animaux :
Fais-nous prendre conscience de la fragilité de nos vies.

A : Seigneur, entends notre prière !

Tu as créé le monde pour tous :
Fais que nous orientions notre action politique vers une justice pour tous
les êtres humains.

A : Seigneur, entends notre prière !

Dieu, entends nos prières !
Écoute-nous et envoie-nous ton Esprit !
Merci ô Dieu ! Nous te louons pour l'éternité.
Amen.

Prière pour les offrandes

Ô Dieu ! Nos yeux t'attendent.
 Tu nous fais don du pain et du vin,
 que nous déposons ici sur l'autel.
 Envoie ton souffle de vie.
 Transforme ces offrandes en signe de reconnaissance
 et de louange envers toi.
 Renouvelle-nous et la terre entière par ta justice.

Prière finale

Dieu de sollicitude,
 Comme une mère, tu nous as nourris avec les aliments
 que tu nous as préparés.
 Fortifiés par ta nourriture et animés par ton souffle de vie, nous,
 les êtres humains, nous nous mettons maintenant à l'œuvre
 et accomplissons notre travail dans ce monde.
 Reconnaisants de ta sollicitude maternelle pour toute la Création,
 nous te louons, ô Dieu !
 Amen.

Bénédiction

Dieu nous a bénis par sa Parole,
 avec toutes les bénédictions de son Esprit.
 Qu'il nous guide et nous accompagne par la lumière de sa grâce !
 A : Amen.

Par sa Parole, il nous a adoptés comme fils et filles.
 Qu'il remplisse notre vie d'espérance et de joie !
 A : Amen.

Par sa Parole, il nous a montré le chemin du royaume de Dieu.
 Qu'il nous fortifie par le don de la liberté !
 A : Amen.

Pour cela, que le Dieu de miséricorde nous bénisse,
 lui qui, dans sa sagesse, est au-dessus de toute puissance humaine,
 le Père, le Fils et le Saint-Esprit !
 A : Amen.

Éléments | propositions de prédication

Idée : Le cycle de l'eau et la place de l'être humain

La prédication part de l'observation textuelle de l'importance de l'eau, et de l'expérience de la mise en danger de l'approvisionnement en eau aujourd'hui.

Le psaume montre un écosystème bien pensé, où à chacun est attribuée une place qui suffit à la bonne survie de tous dans leur habitat respectif.

L'être humain aussi a sa place, celle de faire son travail tout au long de la journée et de laisser la nuit aux animaux sauvages.

Contrairement aux interprétations habituelles des deux récits de la Création au début de la Genèse, où l'homme est au centre, le psaume n'a justement pas une vision androcentrique du monde (voir aussi l'"approfondissement" ci-après).

La prédication peut ainsi partir à la recherche de la place adéquate de l'être humain dans ce monde moderne.

Idée : Vision d'un monde juste

Le premier réflexe en observant les récits et les mythes de la Création dans la Bible est souvent de se confronter aux modèles scientifiques de l'origine du monde et de l'univers. Or, dans ce cadre de pensée, les textes sont aujourd'hui peu féconds ou conduisent à des résultats et des affirmations de foi erronés, comme le créationnisme par exemple. Le modèle de pensée initial pour les récits de la Création était pourtant de savoir qui est ce Dieu, comment agit-il dans ce monde, quel ordre veut-il ?

Nous retrouvons ainsi dans les textes, et notamment dans le Psaume 104, l'idée d'un espace de vie pour tous. Dieu veut un ordre juste pour le monde, la justice pour tous ; son objectif est la participation de tous aux biens de la Création. Tout, c'est tout : les êtres humains et les animaux, les plantes et la terre, les autochtones et les étrangers, les femmes et les hommes, les jeunes et les vieux, il y a un endroit pour tous.

Dans ce cadre, les textes sur la Création deviennent une vision politique.

Autres idées pour la prédication

Pour davantage d'idées pour la prédication sur le Psaume, nous recommandons celle de Laurence Berlot sur l'émerveillement face à la création. Elle traite de l'importance de l'émerveillement, aussi en dialogue avec la science.

<https://tinylink.net/Khol6>

Une prière de l'Encyclique *Laudato si*

La prière de *Laudato si* prolonge l'idée de *creatio continua* et confie cette mission aux êtres humains.

Prière pour notre terre

Dieu Tout-Puissant

qui es présent dans tout l'univers
et dans la plus petite de tes créatures,
Toi qui entoures de ta tendresse tout ce qui existe,
répands sur nous la force de ton amour pour que
nous protégions la vie et la beauté.

Inonde-nous de paix,
pour que nous vivions comme frères et sœurs
sans causer de dommages à personne

Ô Dieu des pauvres,
aide-nous à secourir les abandonnés
et les oubliés de cette terre
qui valent tant à tes yeux.

Guéris nos vies,
pour que nous soyons des protecteurs du monde
et non des prédateurs,
pour que nous semions la beauté
et non la pollution ni la destruction.

Touche les cœurs
de ceux qui cherchent seulement des profits
aux dépens de la terre et des pauvres.

Apprends-nous à découvrir
la valeur de chaque chose,
à contempler, émerveillés,
à reconnaître que nous sommes profondément unis
à toutes les créatures
sur notre chemin vers ta lumière infinie.

Merci parce que tu es avec nous tous les jours.

Soutiens-nous, nous t'en prions,
dans notre lutte pour la justice, l'amour et la paix.

Laudato si N° 246

4. Approfondissement

par Andreas Losch

Comme nous l'avons vu, vers la fin du Psaume 104, c'est Dieu qui maintient en vie sa création (v. 27-30). On a besoin de Dieu encore et toujours, comme expliqué dans l'exégèse. Dans cette perspective, le concept très courant de la tâche humaine de "préservation" de la Création doit peut-être être considéré de manière critique. Elle a même été qualifiée de « confusion aux dimensions titanesques » (F.W. Graf), car la "Création" est une catégorie qui relève uniquement de Dieu et non de l'être humain. Il serait peut-être plus pertinent de parler de « responsabilité envers la Création » – comme dans la Constitution fédérale – plutôt que du devoir de la sauvegarder.

Le terme de sauvegarde s'est imposé dans le cadre du processus de conciliation pour un engagement (pacte) mutuel du COE en faveur « de la justice, de la paix et de la sauvegarde de la Création »¹. Cette dénomination est une interprétation de Gn 1.28 à la lumière de Gn 2.15. L'ordre donné par Dieu aux êtres humains de gérer la terre et tout ce qui vit en Gn 1 est lu à partir de Gn 2, où il est dit que Dieu « prit l'homme et l'établit dans le jardin d'Eden pour cultiver le sol et le garder » (TOB). « La domination qui, selon la Bible, est accordée et ordonnée à l'être humain en plus de la culture et de la garde, doit être comprise comme l'action par laquelle l'être humain sauvegarde l'espace vital pour lui-même et pour les autres créatures »².

Par conséquent, comment peut-on comprendre le rapport entre la création divine et l'action humaine ? C'est peut-être un peu comme le "Que ta volonté soit faite" du Notre Père. Lorsque nous prions cette phrase, ne signifie-t-elle pas également que nous faisons notre part pour que cette même volonté de Dieu soit faite ? Si quelqu'un meurt de faim à côté de nous, n'est-ce pas la volonté de Dieu que nous lui donnions à manger ? Ou attendons-nous que Dieu fasse descendre la manne du ciel lorsque nous prions "Donne-nous aujourd'hui notre pain quotidien" ? En d'autres termes : si c'était sa volonté que les gens n'aient pas faim, ne pourrait-il pas agir dans ce sens ? Nous connaissons tous la réponse de Jésus à cette question : « Donnez-leur vous-mêmes à manger ! » (Mt 14.16 ; cf. aussi Mt 25.42). De même, je pense que la sauvegarde de la Création est une tâche qui exige aussi absolument que l'être humain agisse, précisément en tant qu'image de Dieu.

L'être humain, image de Dieu ? En fait, cette idée d'une position particulière de l'être humain en tant qu'image de Dieu, qui doit dominer la terre (Gn 1.28) est, selon les historiens, l'une des causes de la crise écologique de l'époque moderne. La croyance chrétienne selon laquelle l'humanité est créée à l'image de Dieu et partage donc son éloignement de la nature a, selon eux, établi une séparation entre l'être humain et la nature. Les fruits les plus marquants de cette sépara-

¹ Dans la langue originale (« Peace, Justice and Integrity of Creation »), la notion de confusion n'est pas aussi marquée. Et on parle d'"intégrité" plutôt que de sauvegarde.

² Wilfried Härle, *Dogmatik*, Berlin/New York: de Gruyter 1995, 438, cf. <https://www.ekd.de/EKD-texte/98358.html>. Traduction: Dolly Clottu-Monod.

tion ont été la science et la technologie, issues de l'attitude chrétienne vis-à-vis de la relation de l'être humain avec la nature. Dès les années 1960, l'historien Lynn White affirme que « davantage de science et de technologie ne nous permettra pas de sortir de la crise écologique actuelle, à moins que nous ne trouvions une nouvelle religion ou que nous ne repensions l'ancienne »³. Il est convaincu que « puisque les racines de nos difficultés sont si largement religieuses, la solution doit également être essentiellement religieuse, que nous l'appelions ainsi ou non »⁴.

White propose alors de faire appel à François d'Assise, patron des écologistes. Depuis 2013, nous avons en effet le premier pape à avoir choisi François comme patronyme. Il ouvre sa première encyclique, "Laudato Si", en rappelant que notre mère la terre crie « en raison des dégâts que nous lui causons par l'utilisation irresponsable et par l'abus des biens que Dieu a déposés en elle. Nous avons grandi en pensant que nous étions ses propriétaires et ses dominateurs, autorisés à l'exploiter. La violence qu'il y a dans le cœur humain blessé par le péché se manifeste aussi à travers les symptômes de maladie que nous observons dans le sol, dans l'eau, dans l'air et dans les êtres vivants. » (No 2)

Comment se manifestent ces symptômes de maladie de la planète ? La Terre se réchauffe actuellement à un rythme sans précédent dans l'histoire, car nous brûlons constamment des combustibles fossiles. Des pertes drastiques de biodiversité menacent à leur tour nos écosystèmes et réduisent la fertilité des sols. La brochure actuelle de la Saison pour la Création, une initiative œcuménique qui a lieu chaque automne, présente d'autres faits concernant le changement climatique et la perte de biodiversité. Ces deux phénomènes sont dus à l'être humain ; cela ne fait aucun doute dans le monde scienti-

fique. Ils concernent également la Suisse et ont des causes communes ; heureusement, les mesures de lutte se soutiennent donc également mutuellement. Il est indispensable d'agir rapidement, et cela porte ses fruits. La situation est grave, vraiment, « Il est grand temps pour la Création ! » Alors, que pouvons-nous faire ?

Par exemple, célébrer la Saison de la Création, du 1er septembre au 4 octobre. Le matériel de la Saison pour la Création contient en outre des suggestions pratiques sur nos possibilités d'agir concrètement.

Pour aller plus loin :

- Les documentations des « Saisons pour la Création », à commander sur <https://oeku.ch/fr/saison-de-la-creation-actuelle/>
- L'encyclique "Laudato Si", en ligne sur <https://tinylink.net/G2mDj>
- La théologie de la création dans le Psaume 104 <https://tinylink.net/pc1nE>

³ Lynn White, «The historical roots of our ecologic crisis”, Science 155, N° 3767(1967), p. 1206 traduction de l'allemand: Dolly Clottu-Monod.

⁴ Idem, p. 1207.

5. Lectio Divina

Lire le Psaume 104 avec des groupes

La *lectio divina* est une méthode simple mais très efficace pour plonger en profondeur dans un texte biblique, en percevoir le message et le mettre en relation avec sa propre vie. Le cœur de cette pratique, qui dure 30 à 60 minutes, est l'observation du texte sous l'angle des deux clés de lecture. La première permet d'orienter le regard sur le texte. Les questions doivent aider à percevoir le texte avec sa formulation et ses particularités. Ici, c'est le texte qui doit parler et les questions plus profondes qui s'éloignent du texte doivent être mises de côté.

Si l'on a laissé suffisamment d'espace au texte avec la première clé de lecture, la discussion de la deuxième vient presque d'elle-même : que me dit le texte ? Comment le texte parle-t-il dans notre aujourd'hui ?

Les étapes de la préparation et du suivi placent la discussion dans un cadre spirituel et dans l'attitude fondamentale de la prière.

Préparation

Allumez une bougie. Distribuez la feuille du texte biblique en la faisant passer à tour de rôle et en exprimant la pensée :

Nous transmettons la parole de Dieu de main en main.

Ou bien les participantes et participants parlent à chaque fois qu'ils transmettent la parole à la personne suivante :

La parole de Dieu pour toi.

Prière à l'Esprit de Dieu

Dieu, créateur et conservateur du monde,

Ton souffle de vie a créé la terre.

Ton souffle de vie maintient en vie les hommes et les animaux.

Si tu retires ton souffle de vie, les animaux et les hommes disparaissent.

Si tu envoies ton souffle de vie, le visage de la terre se renouvelle.

Nous te prions :

Envoie ton souffle de vie au milieu de nous.

Rends nos cœurs vastes et nos pensées nouvelles,

afin que nous découvriions ta parole dans le texte du psaume

et afin qu'elle agisse en nous et nous renouvelle.

Amen.

Lire le texte à haute voix

Lisez le texte biblique lentement et à haute voix. Observez ensuite un moment de silence.

Lire en écho

Dans une lecture calme en écho, chacune et chacun répète les mots qui le frappent.

Rencontrer le texte — Première clé de lecture

Echangez sur les questions de la première clé de lecture dans le cadre d'une discussion, si possible sans controverse, mais où chacune et chacun ajoute ses observations sur le texte. L'animateur veille à ce que les participantes et participants s'en tiennent au texte et ne fassent pas déjà des interprétations plus poussées à partir du texte.

Laisser parler le texte dans notre aujourd'hui — Deuxième clé de lecture

Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse. Chacune et chacun apporte ses réflexions. Comme il s'agit d'une démarche très intime, l'animateur peut, selon la composition du groupe, inviter les personnes à formuler leurs propres pensées en silence.

Aller plus loin avec le texte

Inviter à la prière libre.

Silence

Prière d'envoi

Merci ô Dieu,
pour ta présence dans ta sainte Parole.

Dans la beauté de ta Création,
dans les paroles du psaume,
nous te reconnaissons et ressentons ta présence.

Donne-nous l'imagination et la force
de raconter ta Parole à travers nos vies
et de porter ton nom vivant dans le monde entier.

Amen.

Lectio divina 1 : Psaume 104.1-9

- 1a Bénis le Seigneur,
 b ô mon âme !
 c SEIGNEUR mon Dieu,
 d tu es si grand !
 e Vêtu de splendeur et d'éclat,
 2a drapé de lumière comme d'un manteau,
 b tu déploies les cieux comme une tenture.
 3a Il étage ses demeures au-dessus des eaux ;
 b des nuages il fait son char ;
 c il marche sur les ailes du vent.
 4a Des vents il fait ses messagers,
 b et des flammes, ses ministres.
 5a Il a fondé la terre sur ses bases,
 b elle est à tout jamais inébranlable.
 6a Tu l'as couverte de l'Océan comme d'un habit ;
 b les eaux restaient sur les montagnes.
 7a A ta menace elles ont fui,
 b affolées par tes coups de tonnerre,
 8a escaladant les montagnes, descendant les vallées
 b vers le lieu que tu leur avais fixé.
 9a Tu leur as imposé une limite
 b à ne pas franchir ;
 c elles ne reviendront plus couvrir la terre.

Rencontrer le texte — Première clé de lecture

- ⇒ Quelle est la situation ? Qui parle à qui ?
- ⇒ Comment Dieu et son entourage sont-ils décrits ?
- ⇒ Par quelles étapes Dieu crée-t-il le monde ?

Laisser parler le texte dans notre aujourd'hui — Deuxième clé de lecture

- ⇒ Quelles images de Dieu vous aident dans ce texte ? Lesquelles vous sont étrangères ?
- ⇒ Que signifie pour vous l'idée que le monde a été créé par Dieu ? Comment cela se traduit dans vos actions ?

Lectio divina 2 : Psaume 104.10-18

- 10a Il envoie l'eau des sources dans les ravins :
 b elle s'en va entre les montagnes ;
- 11a elle abreuve toutes les bêtes des champs,
 b les ânes sauvages étanchent leur soif.
- 12a Près d'elle s'abritent les oiseaux du ciel
 b qui chantent dans le feuillage.
- 13a Depuis ses demeures il abreuve les montagnes,
 b la terre se rassasie du fruit de ton travail :
- 14a tu fais pousser l'herbe pour le bétail,
 b les plantes que cultive l'homme,
 c tirant son pain de la terre.
- 15a Le vin réjouit le cœur des humains
 b en faisant briller les visages plus que l'huile.
 c Le pain reconforte le cœur des humains.
- 16a Les arbres du SEIGNEUR se rassasient,
 b et les cèdres du Liban
 c qu'il a plantés.
- 17a C'est là que nichent les oiseaux,
 b la cigogne a son logis dans les genévriers.
- 18a Les hautes montagnes sont pour les bouquetins,
 b les rochers sont le refuge des damans.

Rencontrer le texte — Première clé de lecture

- ⇒ Comment fonctionne l'approvisionnement en eau que Dieu met en place ?
- ⇒ Quels sont les lieux de vie attribués aux animaux et aux plantes ?

Laisser parler le texte dans notre aujourd'hui — Deuxième clé de lecture

- ⇒ Que savez-vous sur les connexions entre les écosystèmes aquatiques dans notre pays ?
- ⇒ Où les écosystèmes sont-ils menacés ? Où de nouvelles niches écologiques apparaissent-elles ?

Lectio divina 3 : Psaume 104.19-26

- 19a Il a fait la lune pour fixer les fêtes,
 b et le soleil qui sait
 c l'heure de son coucher.
- 20a Tu poses les ténèbres,
 b et c'est la nuit
 c où remuent toutes les bêtes des bois.
- 21a Les lions rugissent après leur proie
 b et réclament à Dieu leur nourriture.
- 22a Au lever du soleil
 b ils se retirent,
 c se couchent dans leurs tanières,
- 23a et l'homme s'en va à son travail,
 b à ses cultures jusqu'au soir.
- 24a Que tes œuvres sont nombreuses,
 b SEIGNEUR !
 c Tu les as toutes faites avec sagesse,
 d la terre est remplie de tes créatures.
- 25a Voici la mer, grande et vaste de tous côtés,
 b où remuent, innombrables,
 c des animaux petits et grands.
- 26a Là, vont et viennent les bateaux,
 b et le Léviatan que tu as formé
 c pour jouer avec lui.

Rencontrer le texte — Première clé de lecture

- ⇒ En quelles parties peut-on diviser ce passage sur le plan de la forme et du contenu ?
- ⇒ Quels sont les thèmes et les attitudes fondamentales de chaque partie ?

Laisser parler le texte dans notre aujourd'hui — Deuxième clé de lecture

- ⇒ Comment organisez-vous votre temps ?

Lectio divina 4 : Psaume 104.27-35

- 27a Tous comptent sur toi
 b pour leur donner en temps voulu la nourriture :
- 28a tu donnes,
 b ils ramassent ;
 c tu ouvres ta main,
 d ils se rassasient.
- 29a Tu caches ta face,
 b ils sont épouvantés ;
 c tu leur reprends le souffle,
 d ils expirent
 e et retournent à leur poussière.
- 30a Tu envoies ton souffle,
 b ils sont créés,
 c et tu renouvelles la surface du sol.
- 31a Que la gloire du SEIGNEUR dure toujours,
 b que le SEIGNEUR se réjouisse de ses œuvres !
- 32a Il regarde la terre,
 b et elle tremble ;
 c il touche les montagnes,
 d et elles fument.
- 33a Toute ma vie je chanterai le SEIGNEUR,
 b le reste de mes jours
 c je jouerai pour mon Dieu.
- 34a Que mon poème lui soit agréable !
 b et que le SEIGNEUR fasse ma joie !
- 35a Que les pécheurs disparaissent de la terre,
 b et que les infidèles n'existent plus !

Rencontrer le texte — Première clé de lecture

- ⇒ En quoi la mission de Dieu change-t-elle au verset 27 par rapport à ce qui précède ?
- ⇒ Qui s'adresse à qui dans les différents versets de cette partie finale du psaume ?

Laisser parler le texte dans notre aujourd'hui — Deuxième clé de lecture

- ⇒ Où avez-vous fait l'expérience du souffle de l'Esprit de Dieu qui soutient la vie ?
- ⇒ Avec quels mots et quelles attitudes fondamentales réfléchissez-vous sur Dieu et parlez-vous de lui ?

Editeurs:

la Bible

Société biblique suisse

Société biblique suisse
Rue de l'Hôpital 12
2501 Bienne
Tél. 032 322 38 58
contact@la-bible.ch
www.la-bible.ch



Schweizerisches
Katholisches
BIBELWERK

Schweizerisches Katholisches Bibelwerk
Pfingstweidstrasse 28
8005 Zürich
Telefon 044 205 99 60
info@bibelwerk.ch
www.bibelwerk.ch